

## EXPLICACIÓN DEL REPORTE DE RESULTADOS

Cada persona que sustenta el EGEL-DISEÑO recibe un reporte individual como el que se muestra a manera de ejemplo. En el reporte aparecen los datos de identificación: número de folio único (asignado previamente), nombre, fecha de aplicación, institución y la clave de identificación de la institución. En el primer recuadro se consigna el testimonio de desempeño obtenido en el examen, seguido de un recuadro con los criterios para determinar el nivel de desempeño alcanzado. En el tercer recuadro se señala el nivel de desempeño por cada área del examen y en el último recuadro aparecen los criterios numéricos que explican el nivel de desempeño alcanzado por área. Al reverso se describen los niveles de desempeño de cada área.

 CENTRO NACIONAL DE EVALUACIÓN PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR, A.C. CENEVAL®	<b>Examen General para el Egreso de la Licenciatura en Diseño Gráfico EGEL-DISEÑO</b>
---	---

### REPORTE INDIVIDUAL DE RESULTADOS

Folio: 999999999

Nombre del sustentante: **PATERNO MATERNO NOMBRES(S)**

Fecha de aplicación: Viernes, 23 de agosto de 2019

Institución de Educación Superior (IES) INSTITUCIÓN DE PROCEDENCIA

Clave de identificación de la IES 999999

Dictamen general del examen
<b>Satisfactorio</b>

Criterios para el otorgamiento del testimonio de desempeño en el examen	
Testimonio de Desempeño Satisfactorio (TDS)	Al menos dos áreas con DS o DSS
Testimonio de Desempeño Sobresaliente (TDSS)	De las tres áreas, al menos dos con DSS y las restantes con DS

Desempeño en cada área del examen		
Área 1	Área 2	Área 3
DS	DS	ANS
1062	1048	975

Criterios para determinar los niveles de desempeño por área	
Aún no satisfactorio (ANS)	700-999
Satisfactorio (DS)	1000-1149
Sobresaliente (DSS)	1150-1300

	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
<b>FIRMA DIGITAL:</b>	<<<	38489369B17A54E1A067C3D325D7C864DF4B8884F0144860A8249E9DF36E2677 93946EA833BB82C6B421F7902A5B51F08971BBB046C5E4C1151F7F35A6E3D34A >>>									

## Descripción de los niveles de desempeño

El EGEL-DISEÑO permite identificar el nivel de dominio o desempeño logrado por el sustentante con respecto a los conocimientos y habilidades que el Consejo Técnico del Examen ha definido como necesarios para iniciarse eficazmente en el ejercicio profesional. Cuando un sustentante obtiene niveles 2 y 3 en el examen, implica que ha demostrado contar con los conocimientos y habilidades que están siendo evaluados. A continuación, se describe cada uno de esos dos niveles.



### Desempeño satisfactorio

**Diseño de comunicación visual:** El sustentante es capaz de identificar necesidades y problemas de comunicación, reconocer los elementos básicos del diseño y las etapas de un proceso metodológico, así como determinar los parámetros necesarios para diseñar mensajes visuales.

**Producción de proyectos de diseño gráfico:** El sustentante es capaz de identificar los distintos medios de producción y reconocer las fases implicadas en la preproducción, producción y posproducción de diversos proyectos de diseño gráfico, tanto análogos como digitales, así como seleccionar los medios idóneos para la creación de *dummies*.

**Gestión del diseño gráfico:** El sustentante es capaz de identificar y jerarquizar recursos, procesos, métodos y sistemas que le permitan la gestión de proyectos de diseño gráfico

### Desempeño sobresaliente

**Diseño de comunicación visual:** Además de los conocimientos y habilidades del nivel de desempeño satisfactorio, el sustentante es capaz de identificar, analizar y determinar los alcances de un proyecto de diseño gráfico para su desarrollo, así como seleccionar los medios adecuados para la difusión del mensaje.

**Producción de proyectos de diseño gráfico:** Además de los conocimientos y habilidades del nivel de desempeño satisfactorio, el sustentante es capaz de realizar un criterio de selección para dar salida a la producción de proyectos de diseño gráfico, así como de evaluar procesos complejos de producción y planificar aquellos que permitan la optimización de recursos humanos, técnicos, materiales y económicos.

**Gestión del diseño gráfico:** Además de los conocimientos y habilidades del nivel de desempeño satisfactorio, el sustentante es capaz de identificar aspectos legales y normativos, así como de analizar con una visión interdisciplinaria el desarrollo de estrategias para proyectos de diseño gráfico.

\*Como regla de confidencialidad, únicamente el sustentante y el director de la institución de procedencia tienen acceso a estos resultados.